

ATTIVITÀ DI LABORATORIO NELL' AULA DEL BOSCO

Gruppo: bambini di 3 - 4 anni



OBIETTIVI GENERALI

- Aiutare il bambino alla scoperta, stupore, meraviglia, l'essenza delle cose che lo circondano e che sono fonte di vita;
- Comunicare il proprio vissuto;
- Interagire in forma dialogica;
- Riflettere e confrontarsi sulle esperienze.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ
Osservare i fenomeni naturali;	Ricostruzione dell'ambiente bosco; esplorazione mediata dall'animazione teatrale, immersione nell'ambiente;
Porre domande;	Giochi liberi e strutturati; attività di osservazione guidata;
Percepire sensazioni tattili, visive, gustative, uditive con terra, foglie, sassi e acqua;	Attività di manipolazione, percorsi tattili, esperienze sensoriali: vedo – ascolto – tocco – annuso – assaggio;
Sperimentare le proprietà e le trasformazioni della materia e scoprire i diversi stati e trasformazioni dell'acqua;	Sperimentazioni, travasi;

Scoprire i rumori e le voci del bosco;	Simulazioni, ascolto, riconoscimento ed imitazioni;
Sviluppare il controllo motorio;	Attività motoria: percorsi e giochi imitativi;
Memorizzare filastrocche, rime e canti	Ascolto ed acquisizione di filastrocche, rime, canti.

SPAZI: guidati dal Guardiano della fonte i bambini entrano nella stanza del bosco; aula della neve.

TEMPI: 2 ore, 1 volta alla settimana, dal mese di gennaio ad aprile.

MATERIALE E STRUMENTI

Terra, foglie, sassi, legni, tane, argilla, acqua;

Stoffe di diverse dimensioni e colore, bambagia;

bustine di tè, materiale commestibile di colore bianco per gli assaggi;

Cartoncini, cartelloni, pennarelli, tempere;

Bacinelle, pentolino, fornello, contenitori di varie misure per i travasi, la macchina dei travasi, bicchieri e contenitori trasparenti per osservare le trasformazioni dell'acqua, mattonelle tattili, immagini di animali.

VALUTAZIONE E DOCUMENTAZIONE

LIVELLI: confronto con l'attore;

Osservazione dei singoli e del gruppo e registrazione dei livelli di partecipazione, dei contributi e delle difficoltà;

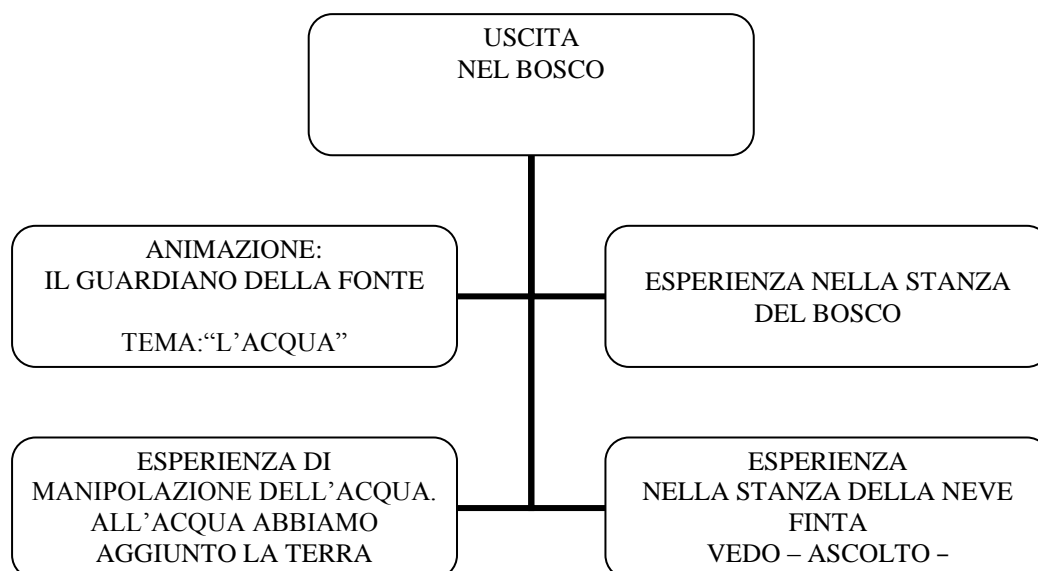
Autovalutazione dell'insegnante.

STRUMENTI: rappresentazioni grafiche; elaborati prodotti con diverso materiale e diverse tecniche;

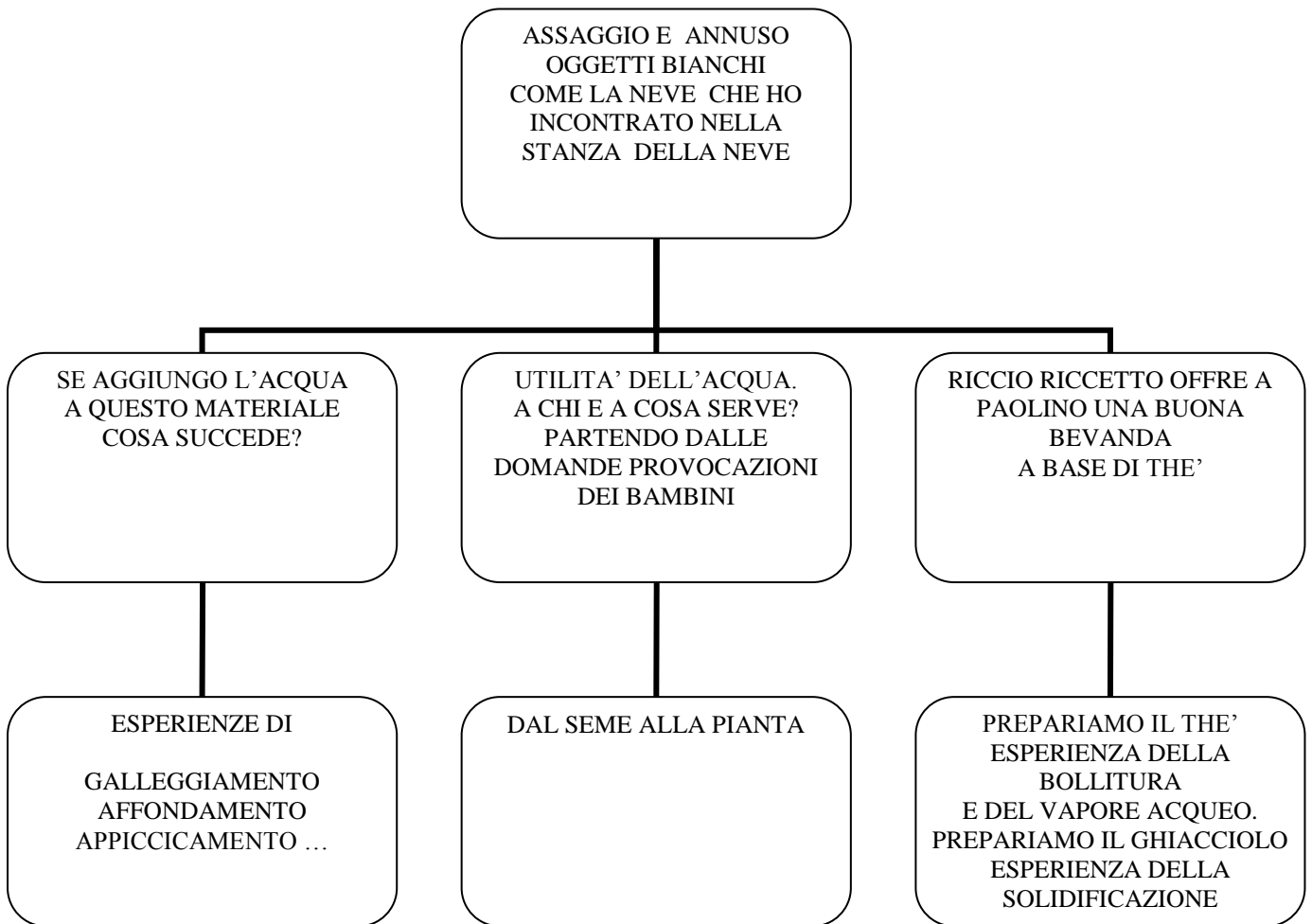
Racconto verbale delle esperienze e degli esperimenti.

SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITA'

START - Racconto animato "Il topolino Paolino"



per continuare



IL GUARDIANO DELLA FONTE

CI INVITA A... rispettare la natura e in particolar modo le sorgenti d'acqua, dono prezioso



Ci guida nella stanza trasformata in bosco

Scopriamo l'acqua della fonte.

Guardo e scopro ... tocco e scopro.

Percorso tattile.

Creiamo strade con sassi e dischi di legno.

Scopriamo quanto pesano i sassi.

Giochiamo a nasconderci.

Giochiamo alle tane.

Giochiamo con Fox Fulvia la volpe, Riccio Riccetto e lo Scoiattolo Coda in su.

Con contagocce e cannuce realizziamo la sorgente.

All'acqua aggiungiamo la creta e scopriamo che si può scrivere.



Incolliamo sul foglio i materiali del bosco e realizziamo la nostra tavola sensoriale.
Attività motoria: attraversiamo la fonte camminando sui "sassi", come il topolino Paolino saltiamo nella fonte.



Sperimentiamo:
all'acqua aggiungiamo la terra.
Cosa succede?



ENTRIAMO I NELL'AULA TRASFORMATA IN ... NEVE !!!!



LA PAROLA AI BAMBINI

*“L’acqua è nera e marrone”
“Ma questo è fango!!!”
“E’ morbida”
“E poi sono tutte nere le mie mani”
“Ce le ho tutte piccicate”
“Posso lavare le mani”*

TOCCHIAMO E SCOPRIAMO SENSAZIONI TATTILI

*“Il sasso è freddo”
“Il legno è duro”
“Le foglie sono secche”
“Anche le pigne pungono”
“L’erba è morbida” (muschio)
“La pallina dell’albero punge”*

PERCORSO SENSORIALE DEL BOSCO

*“Il muschio rimane tutto attaccato alle mie calze”
“Il muschio è morbido come la bambagia”
“E’ bello morbido”
“La corteccia gratta perché è ruvida
“Mi pungono, le foglie secche, sotto i piedi
“I gusci sono duri come camminare sui sassi”
“Il muschio è attaccato tutto alle calze e ai piedi”*

- *Abbiamo sentito l’odore del riso*
- *Ho trovato il topo nella bambagia*
- *Mi è piaciuto giocare nella bambagia con Topolino, mi è piaciuto fare il disegno sul foglio nero*
- *Mi è piaciuto giocare con la farina*
- *Se mettiamo l’acqua nella farina diventa morbido*
- *Ho costruito il castello dentro le cose come le cicche*
- *Mi è piaciuto fare il castello con le cose come le cicche*
- *Ho giocato con la farina, l’ho presa tutta perché volevo metterla in quello piccolo e quello grande. In quello basso e quello sopra, anche nel bicchiere.*
- *Mi è piaciuto giocare con il risotto*
- *Ho fatto un castello*
- *Mi è piaciuto giocare con la farina. In quello grosso e in quello piccolo, pensavo di fare un castello.*
- *Ho incollato sul cartoncino gli stuzzicadenti.*

COSA HANNO DETTO I BAMBINI

- *Non voglio farmi pungere dai ricci*
- *Io non ho paura della volpe*
- *Quanto pesa questa roccia*
- *Chi ha messo i sassi in fila?*
- *Ahi!, mi sono fatto male ... punge Riccio Riccetto*
- *Ester batte i sassi "Cosa senti?"*
- *I sassi fanno rumore*
- *"L'acqua" !!!*
- *Non lo so cosa è*
- *Guarda qui c'è lo scoiattolo!... guarda qui c'è la volpe!*
- *Ho visto la volpe*
- *Il riccio*
- *Guarda !!!*
- *Sono freddi i sassi*
- *Tocca! La fonte è fredda!*
- *Io sui sassi non ci vado perché dopo cado dentro lì*
- *Io mi sono sporcata le calze,...cosa facciamo?*
- *Il Guardiano della fonte ... noo sono stata io (Nicole)*
- *Cosa vedi? Un tesoro del mare*
- *E' stato divertente*
- *Molto divertente. C'erano i sassi, l'acqua, la bambagia del topolino Paolino, ricci e foglie*